

AOF-Amager
Tårnby Torv 5
2770 Kastrup

Telefon 32 51 14 95
www.aof-amager.dk
info@aof-amager.dk

Seniorhøjskolen Sæson 2010 - 2011

Torsdage kl. 10.00 – 12.00

(Hvis ikke andet tidspunkt er nævnt under de enkelte aktiviteter)

*Seniorhøjskolen er en samling foredrag og udflugter om vidt forskellige emner af almen interesse. Seniorhøjskolen er også stedet, hvor man møder andre modne mennesker, og hvor man er sammen om at opleve og få nye perspektiver på det, man allerede vidste eller troede at vide og det, man aldrig i sin vildeste fantasi troede, var værd at vide noget om. Ser og oplever man kun det, man altid har gjort, oplever man verden med kun halvåbne øjne!!
Ret til ændringer i programmet forbeholdes!*

Hold: 101225 - Ledelse: Helle Søby Laursen Pris: kr.2500,-/1990,-/2250,-

30.09.2010 Islam i en dansk selvforståelse v/Imam Abdul Wahid Pedersen

Islam er den hastigst voksende religion ikke blot i Europa, men i hele verden. I Danmark regner man med, at ca. 3.000 danskere har konverteret til islam. Den mest kendte danske muslim er uden tvivl Abdul Wahid Pedersen, som konverterede allerede i 1982. I sit foredrag vil Abdul Wahid fortælle om sit valg, og om sin gerning som imam på Nørrebro blandt danske konvertitter. Dansker-es og indvandreres vidt forskellige baggrund rejser bl.a. spørgsmålet, om ikke der er behov for en moske for danske muslimer. Der venter os et spændende foredrag af en kontroversiel person, der ofte befinder sig på øretavernes holdeplads.

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Tårnby Skole

07.10.2010 J. F. Willumsen Museet i Frederikssund og Jægerspris Slot

Årets udflugt går først til J.F. Willumsen Museet i Frederikssund. Willumsen (1863-1958) var en ener i dansk kunst med en utrolig omfangsrig og varieret produktion som maler, billedhugger, keramiker, grafiker, arkitekt og fotograf, og herudover en passioneret kunstsamler og flittig skribent. Willumsen boede de sidste 40 år af sit liv i Sydfrankrig. Han følte ikke, han blev anerkendt nok i Danmark. I de senere år har der været en stigende anerkendelse af Willumsen i ind og udland. Derpå kører vi til Jægerspris Slot, hvor vi får en rundvisning i mindestuerne og får genopfrisket historien om det højst umage par, Kong Frederik VII og grevinde Danner. Dagen slutter på Gerlev Kro, hvor vi spiser en god frokost. Drikkevarer betales af deltagerne.

Mødetid: 08.45 Kom præcist!! Vi kører til tiden!!!

Mødested: Tårnby Torv

14.10.2010 Mine rettigheder som borger v/Dorte Højlund

Der er ingen, der kommer og fortæller mig, hvilke rettigheder du har. Vi har alle sammen sager med det offentlige. Det kan f.eks. være en byggesag, skattesag, pensions sag, en sag om boligtilskud, medicintilskud eller hjemmepleje. Dorte Højlund vil komme ind på, hvilke muligheder du har for at komme til orde i din egen eller andres sag, herunder din ret til vejledning, aktindsigt, partshøring og begrundelse.

Mødetid: kl. 10.00**Mødested: Tårnby Skole****28.10.2010 Det ordentlige menneske** v/Henrik Jensen

I sin nyeste bog kaster Henrik Jensen, historiker og debattør, sig ud i en polemik mod samtidens værditab og mangel på sammenhængskraft. Vi lever ikke længere i en ”pligtkultur, som forældre-myndigheden tidligere manifesterede sig i, hvor man måtte yde, før man kunne nyde”. Til gengæld har vi fået en rettighedskultur, ”hvor der ikke er noget, der er vigtigere end noget andet, og slet intet, der er vigtigere end mig”. Nok svinger Henrik Jensen krabasken over os, men for at undgå at blive kaldt en sortseer og et hængehoved har han allieret sig med den gråstribede huskat, Freja, som løbende samtalepartner. Freja er mere pragmatisk og forsøger at få forfatteren til at slappe lidt af. Freja deltager dog ikke i foredraget!

Mødetid: kl. 10.00**Mødested: Tårnby Skole****04.11.2010 Havhingsten fra Glendalough** v/Susanne Malmstrøm

Verdens største rekonstruerede vikingeskib ”Havhingsten fra Glendalough” stævnedes ud fra Roskilde i beg. af juli 2007 med kurs mod Dublin og sejlede ind i Limfjorden den 3. august 2008 efter 53 døgn uafbrudt sejlads fra Den Helder i Holland. Den 9. august blev skibet modtaget i Roskilde under stor festivitas. Den ”originale” Havhingst” var et vikingekrigsskib, bygget i 1042 i Irland og udgravet i 1962 i Roskilde Fjord. Det var en lang proces at rekonstruere Havhingsten, og mange prøvesejlads blev gennemført, inden skibet begav sig ud på den lange rejse. Susanne Malmstrøm tog turen fra Roskilde til Dublin som sygeplejerske, og hun vil fortælle om en tur med søsyge, kulde og blæst, men også fantastiske oplevelser.

Mødetid: kl. 10.00**Mødested: Tårnby Skole****11.11.2010 Nutidens danske madkultur** v/Jan Krag Jacobsen

Jan Krag Jacobsen er Præsident for Det danske Gastronomiske Akademi og en ivrig debattør og kritiker af de forhold, vi producerer fødevarer på i dag. Han vil i foredraget belyse, hvordan mad historisk og nutidigt stiller sig til grænsefladen mellem natur og kultur. Det fører til en diskussion af, hvorledes udviklingen har været i den danske madkultur frem til de helt aktuelle forhold og om det betimelige i, at man har fremavlet søer, der føder flere grise end de har patter til, og om kødkvæg, der skal forløses ved kejsersnit.

Mødetid: kl. 10.00**Mødested: Tårnby Skole****18.11.2010 Catwalk hos Coco Chanel** v/Karen Høeg

Alle kender Coco Chanel. Mange har set filmene om hendes dramatiske liv, men kun få har haft chancen at kende hende personligt. Mød forfatteren Karen Høeg, der beretter om sin tid som husmannequin hos Coco. Hun tegner et portræt af Haute Couturens førstedame og går bagom

ikonet Chanel. Hvordan hun på godt og ondt oplevede sin chef, ”Mademoiselle”, indefra sminkerummet, systuerne. Fra de daglige catwalks i den Chanel nr. 5 duftende salon, overværet af oliemillionærer, filmstjerner og prinsesser. Karen fortæller om en forrygende periode i 60’ernes Paris, men også om de strenge krav Coco stillede til sine mannequiner. En pris som pigerne betalte dyrt for at kunne leve op til drømmejobbet. Der vises en billedserie med Coco Chanel og hendes creationer.

Mødetid: kl. 10.00**Mødested: Tårnby Skole**

25.11.2010 Det kgl. Teater – Gammel Scene – Dronningeloge, skrædderværkstedet o.m.m.

Når man som publikum ser en forestilling, er det et resultat af mange menneskers arbejde. Foruden kunstnerne, så er bl.a. skræddersalen, hatteværkstedet og scenefolk med til at skabe forestillingerne. På en rundvisning kan man se Dronningens loge og den private salon, skræddersalen med de mange flotte kostumer, ballettens prøvesale, operakorets foyer, kulisselageret og meget mere. Og sidst, men ikke mindst - Det Kongelige Teaters store Gamle Scene. En rundvisning på teatret sker altid under hensyntagen til kunsten. Der kan være prøver, der trækker ud eller sceneteknik, der kræver akut justering og som bevirker, at vi ikke kan gå den vante rute.

Mødetid: kl. 10.00
nr. 8

Mødested: Vognporten, August Bournonville Passage

02.12.2010 Davids Samling

Efter en omfattende renovering er Davids Samling genåbnet. C.L. David (1878-1960) var jurist, praktiserede advokat, men langt mere indbringende var hans engagement i erhvervslivet. Han var aktiv i bestyrelserne for nogle af periodens førende danske virksomheder som Schous Fabrikker, Vølund og Århus Oliemølle. Igennem opkøb af vægterselskaber samt tilknytning af rengørings-selskaber udviklede virksomheden sig til en stor, multinational gruppe, det senere ISS. David giftede sig aldrig, og da han i 1960 døde barnløs, efterlod han sig en større formue og en kunst-samling i ejendommen Kronprinsessegade 30. Landstedet Marienborg ved Bagsværd sø, som David havde købt i 1934, testamenterede han til den danske stat som sommerbolig for landets til enhver tid siddende stats- eller udenrigsminister.

C.L. David var en ivrig kunstsamler. Især hans interesse for europæisk og dansk fajance var stor. For at sætte fajancen ind i en international sammenhæng erhvervede han keramiske genstande fra den islamiske verden. Det er samlingen af islamiske kunstgenstande, herunder miniaturerne, der har gjort Davids Samling kendt langt ud over Danmarks grænser.

Dagen slutter af med julefrokost, drikkevarer betaler deltagerne selv.

Mødetid: kl. 10.30

Mødested: Kronprinsessegade 30

J u l e f e r i e

06.01.2011 En dommer skuer tilbage v/Peter Garde

Peter Grade kan se tilbage på 40 år i retsvæsnen som anklager og dommer med små og store sager, bl.a. Kronebanken, Brixtoftesagen og den sidste provsteretssag. Et omfattende forfatterskab om jura, juridisk kulturhistorie, kirkeret og retshistorie har Peter Garde også, ligesom han er en flittig debattør - ofte i strid blæst. En tur med Hermes – Peter Gardes elskede hønsehund og sandsynligvis den hund i Danmark, der har størst kendskab til udviklede juridiske spørgsmål - har klaret tankerne mange gange, når dommeren var midt i de hårdeste sager. Peter Gardes bløde punkt for hunde er også indimellem kommet forbyrderne til gode. Peter Gardes kommer alene!

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Tårnby Skole

13.01.2011 Tietgenkollegiet

Det ekstraordinære bygningsværk, tegnet af Lundgaard og Tranberg Arkitekter, er med sin ringform et anderledes element i Ørestad Nords arkitektur. Det er med rette blevet kaldt sit årtis smukkeste bygning. Den runde form har arkitekterne fundet inspiration til i det sydøstlige Kina i form af de såkaldte Touluer, dvs. ringformede huse, der danner ramme om både individuelt familieliv og en landsbys fælles aktiviteter. Tietgenkollegiet har 360 værelser med en værelsesstørrelse på 25 m² og store fællesafsnit med køkke-, spise- og opholdsplads. m.m. Tietgenkollegiet blev opført af Nordea Fonden.

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Rued Langgaards Vej 10-18

- AOF-Amager -

Ekspedition: Mandag-torsdag kl. 11.00-16.00

20.01.2011 I hjertet af Danmark.

Danskheden i lyset af kulturmøde og globalisering v/Erik Lindsø

Danskheden og hermed vores oplevelse af dansk identitet skal tilbage på midtbanen. Dansk Folkeparti har effektivt sat sig på danskheden, danske symboler og lanceringen af, hvad der er og kan være dansk. Hvorved de øvrige partier har fralagt sig danskheden. Men danskheden er for dyrebar til at blive politiseret. Samtidig har globaliseringen betydet, at en stor gruppe intellektuelle er blevet historieløse verdensborgere. Danskheden kan ikke trives i denne polarisering. Den skal erobres tilbage på den folkelige midtbane. Foredraget giver en analyse af de sidste 30 års kamp for danskheden med et bud på, hvordan vi går fra en ekskluderende, lukket danskhed til en inkluderende, åben danskhed, hvor vi kan rumme de andre uden at opgive os selv.

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Tårnby Skole

27.01.2011 Sådan holder du hjernen i gang v/ dr. med. Henning Kirk

Fra vi er i 20erne skrumper vores hjerne – alligevel kan forstanden godt vokse. Men det at vi lever lidt langsommere med årene præger i al for høj grad vores opfattelser af, hvad alderen betyder for hjernens kapacitet. Der er nemlig også meget godt nyt om gamle hjerner – det viser den nye hjerneforskning og den psykologiske forskning. Henning Kirk forklarer, hvordan hjernen på forskellig vis kan ”snyde” alderen, så vi stadig kan lære nyt – og huske det vi har lært. Han fortæller, hvordan vi bedst holder hjernen skarp hele livet. Hjernen skal have et godt miljø at være i – derfor er det vigtigt at holde sig i god fysisk form. Og hvad angår hjernegymnastik: Krydsord og sudoku er ikke nok – til gengæld er det vigtigt at bruge sproget aktivt. Yderligere kan det anbefales at genopfriske og bruge fremmedsprog. Og så er der musikken. At lytte til forskellig musik, og endnu bedre: selv at spille musik, stimulerer hjernen på flere punkter. Og så bliver vores hjerne også mere skarp, hvis vi sørger for også at møde mennesker, som vi ikke er enige med. Det kunne f.eks. være børn og barnlige sjæle!

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Tårnby Skole

03.02.2011 Mafiaerne i Italien v/Mette Rem

Italiens mafiaer tjener flere penge end bilfabrikanten Fiat. Hvis mafiaen var en virksomhed, ville den være landets største. Den vokser hvert år og spreder sine forretninger til flere og flere områder. Mafiaerne omsatte i 2006 for cirka 670 milliarder kroner mod Fiats sølle 215 milliarder. Mafiaernes omsætning svarer til syv procent af det italienske bruttonationalprodukt. Og så er nogle af mafiaer-es vigtigste forretningsområder som handel med narko, mennesker og våben ikke medregnet. Mette

Rem kommer ind på mafiaens historie og levevis, dens opbygning og illegale aktiviteter og fortæller om kampen mod den organiserede kriminalitet og om, hvorfor mafiaen stadig er så stærk.

Siciliens ”Cosa Nostra” og Napolis ”Camorra” er de kendteste uden for Italien, men ikke de eneste.

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Tårnby Skole

10.02.2011 Det Jødiske Museum – omvisning suppleret med film

Temaet *jødiske ankomster* fortæller om, at jøderne i Danmark er ankommet igennem århundreder af vidt forskellige grunde, og at vi kun skal tilbage til 1970, hvor den sidste større gruppe jøder ankom fra Polen. Det jødiske museum er tegnet af Daniel Libeskind, der også har tegnet Det jødiske Museum i Berlin. Daniel Libeskind's koncept i københavner museet er det hebraiske begreb, *Mitzvah*, som bl.a. kan forstås som *pligten til at gøre det rigtige* eller *en god gerning* som en etisk påmindelse og reference til historien om redning af de danske jøder i oktober 1943. De hebraiske bogstaver *Mitzvah* indgår på spændende vis i museets grundplan.

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Proviantpassagen 6

24.02.2011 Klostre, kvaksalvere og krydderurter v/Henrik Ahlmann

Henrik Ahlmann er uddannet havebrugskonsulent og fungerer sideløbende som ekspert på den populære hjemmeside havenyt.dk I dette foredrag går vi bag om munke, klosterhaver og deres uvurderlige betydning for tidligere tiders lægekunst og havetradition. Vi ser nærmere på udvalgte urter, lægeplanter og husråd, deres farverige rolle i almuetroen og mange helbredende egenskaber. Blandt de urter, der behandles i foredraget, findes flere, som lægevidenskaben i dag faktisk kan dokumentere effekten af. Det gælder blandt andet hvidløg og salvie, men der er også grumme eksempler.....

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Tårnby Skole

03.03.2010 Nordisk Film

Set med københavnske øjne er 2500 måske ikke byens mest tjekkede postnummer, men da grundlæggeren af Nordisk Film, Ole Olsen, i 1906 købte nogle grunde i bydelen for at optage film, blev 2500 Valby et af de hotteste postnumre inden for den internationale filmverden. Siden er der nok et amerikansk eller indisk postnummer (eller to), der har overhalet Valby i forhold til dens filmmæssige betydning, men man kommer ikke uden om, at verdens ældste stadig producerende filmselskab ligger i 2500. Vi får muligheden for at mærke filmhistoriens vingesus på turen, hvor vi bl.a. ser verdens ældste filmscene og hører om alt fra stumfilmsæraen til Olsen Banden og Matador.

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Mosedalvej 14, 2500 Valby

10.03.2011 Hvorfor tror folk på mærkelige ting v/Dan Andersen

Vi lever i en tid, hvor den moderne overtro breder sig, det være sig konspirationsteorier, pseudo-arkæologi, esoterisk historie, astrologi, åndernes magt eller alternativ behandling. Dan Andersen vil forsøge at forklare, hvad der er i vores tid og den menneskelige natur, der får os til at blive tiltrukket af det alternative trods manglen på beviser. Foredraget indledes meget passende med bøjning af en ske, selvfølgelig med tankens kraft, ganske som Uri Geller gjorde det tilbage i 1970-erne.

Dagen slutter af med frokost og ønsket om en god sommer. Drikkevarer medbringer deltagerne selv.

Mødetid: kl. 10.00

Mødested: Tårnby Skole